

战吗？战啊！

以最激情的建艺

系列教学活动优秀作品展示（六）

结合课程：《课程设计》设计专题

专业年级：建筑学专业2018级

作品要求：

新冠肺炎疫情在全球肆虐，人类的生存和健康受到前所未有的威胁，全球各地纷纷实施疫情管控政策，居家隔离、保持社交距离成为整个社会生活的常态。与此同时，社会的运转、经济的运行和生活的方方面面都在一定程度上受到影响，人们对可持续健康和生存环境的渴求愈发迫切，我们需要重新认识现有系统的脆弱性和不足，用设计的力量建立起有韧性、适应未来健康危机的生存系统，并针对当下疫情造成的影响提出有效的革新方案。在此背景下，提出了“战胜隔离的设计”题目，目的是响应正在发生的重大社会事件，探索以设计的理论与方法介入社会问题，实践“设计为社会服务”的理念。

评价标准：

- 1 方案总体构思及功能设计35分
- 2 造型设计25分
- 3 技术与制图20分
- 4 创新与创意20分



建筑学18-1 优秀作品 指导老师 郎鸣雪

模块家园 | 后疫情时代下的健康社区建设

Healthy community construction in the post epidemic Era

03 场地现状



设计说明 设计主要针对辽宁鞍山红楼片区现状问题提出针对性解决方案，通过模块化设计使社区形成一个自循环体，根据需求切换日常模式和疫情模式。通过对社区内重要建筑节点进行功能改造来应对突发疫情。另一方面将社区居民活动范围分为三类进行弹性化设计，提供疫情前后期的人性化居住空间，打造生态化、人性化自循环“模块家园”。

01 前期调研

探究疫情对双轨制模块社区建设的影响(现状/问题)

02 人群分析

比例: 老龄化严重 46%
 特征: 老龄化严重, 公共空间需求者
 诉求: 社区服务设施, 公共空间质量

比例: 商业环境差 12%
 特征: 商业环境差, 压缩生存空间
 诉求: 商业经营环境, 商业竞争氛围

比例: 文艺活动匮乏 10.6%
 特征: 文艺活动匮乏, 精神生活空虚
 诉求: 公共环境提升, 文艺空间增多

比例: 旅游资源吸引 9.4%
 特征: 旅游资源吸引, 旅游消费需求
 诉求: 文化旅游和现代娱乐, 旅游居住与产品消费

比例: 社区活力 22%
 特征: 社区活力, 生活方式与内容
 诉求: 地域文化了解, 生活娱乐的丰富

04 问题梳理

SWOT分析

问题梳理

模块家园 | 后疫情时代下的健康社区建设 2/6

Healthy community construction in the post epidemic Era

05 概念引入

07 共享社区

时代背景下的问题聚焦

基地内的现状问题

设计构思的智眼点

设计概念

设计策略

采用方法

未来展望

06 概念引入

矛盾探究

模块化设计

健康共享社区

社区共享方式

王巍 王晨 周文敏

建筑学18-2 优秀作品 指导老师 王诗彤

生命“永动”

Cascading Community Design

层叠社区设计

Cascading Community Design

后疫情时代下基于离散思维的社区开放与封控双目标的社区空间设计

选址概况

后疫情时代问题

2022年疫情变化趋势

对疫情的必须评价

疫情对经济和社会的影响

疫情的传播途径

行为限制

各层功能布局思路

设计说明:

本设计为一个后疫情时代的社区空间设计，旨在解决疫情后社区空间开放与封控之间的矛盾。通过多层次、多尺度的空间设计，实现社区空间的开放与封控双目标。设计强调社区的开放性、共享性和可持续性，通过多层次、多尺度的空间设计，实现社区空间的开放与封控双目标。设计强调社区的开放性、共享性和可持续性，通过多层次、多尺度的空间设计，实现社区空间的开放与封控双目标。

生命“永动”

Cascading Community Design

层叠社区设计

Cascading Community Design

后疫情时代下基于离散思维的社区开放与封控双目标的社区空间设计

疫情带来的困境

现实问题

离散思维对心理的影响

公共空间效果图

疫情对心理的影响

各时期公众心理健康需求关键词

疫情心理健康自评结果

人群心理空间分析

曲学敏 徐郑佚 谢雨林